

**2018 m. šimtmečio dainų šventė „Vardan tos...“
Liepos 3 d. Folkloro diena „Didžiųjų žmonių žemė“**

Bendros dainos, sutartinės

10 val. Šventės pradžios apeiga „Iš ugnies...“ Katedros aikštėje

KALNUTI, RITATA

(veda Kūlgrinda, jungiasi visi dalyvaujantys; dainuojama tik pirmoji melodijos eilutė; mažais žingsneliais judama pirmyn ir atgal – 6 paprasti žingsniai kas ketvirtinę ir sutrepsėjimas viens-ir-du)

Keturlinė

U. $\text{♩} = 72$ (d)

Kal_nu _ti, ri _ta _ta, kal_nu _ti, ta _ta _to.

P. Kal_nu _tė _li, ri _ta _to, kal_nu _tė _li, ta _ta _to.

<i>Užtarimas</i>	<i>Patarimas</i>
Kalnuti, ritata, Kalnuti, tatato.	Kalnutėli, ritato, Kalnutėli, tatato.
<i>Biržai</i>	

DIJŪTO KOLNALI

(veda Kūlgrinda, jungiasi visi dalyvaujantys; giedama kaip trejinė kanono būdu, kiekvienam kolektyvui pasiskirsčius į grupes taip, kaip patogu; dalyvaujantys žmonės sudaro pilnavidurį ratą, judama pasauliui ratu aplink nurodytą centrą)

$\text{♩} = 96$

Di - jū - ta kol - na - li, Di - jū - ta kol - na - li.

Di - ju - to kol - na - li, Di - ju - to kol - na - li.

19.00 val. Koncertas „Greta milžinų“ ir vakaronė Katedros aikštėje (Didžiojoje scenoje ir visoje aikštėje)

EI NĖRA NIEKUR

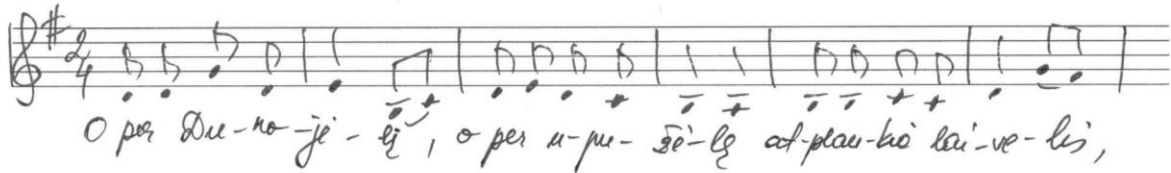
(Šeimų dalies bendra vienbalsė daina; scenoje veda Dailingė, kanklėmis pritaria Audronė V., jungiasi Reketukas, Racilukai, Imsrė, kelios Virvytės šeimos; kartu prie scenos dainuoja visi mokantys kolektyvai)



1. Ei, nėra niekur
Tokių dvaružėlių,
Kaip tik mano tėvelio.
2. Mano tėvelio
Margi dvaružėliai,
Sidabriniai varteliai,
3. Naujos stubužėlės,
Stiklo duružėlės,
Zerkoliniai langeliai.
4. Ei, nėra niekur
Tokių sodužėlių
Kaip tik mano tėvelio.
5. Mano tėvužėlio
Žalias sodužėlis,
Aug žalios obelėlės.
6. Perlų lapužėliai,
Aukso žiedužėliai,
Sidabro obuolėliai.
7. O ir atlėkė
Graži paukštužėlė
Į tėvelio sodelį.
8. Kol ji tupėjo,
Visa žėrėjo,–
Lėkdama suskambėjo.

O PER DUNOJĖLĮ

(iš J. Basanavičiaus rinkinio „Ožkabalių dainos“; Taikos meto žmogaus veiklų dalies daina, po visuotinio knygų skaitymo; scenoje veda Poringės, Nalšia, jungiasi visi mokantys ir koncertą stebintys kolektyvai bei žiūrovai – tekstas bus ekranuose)



*O per Dunojėlį,
O per upužėlę,
Atplaukia laivelis,
Tam laive bernelis.*



*Aukselio šukelėms
Galvelę šukavo,
Geltonus plaukelius
Dunojėlin leido.*

*Mergužėle mano,
Balta lelijėle,
Iš tavo širdelės
Ugnelę sukūrė,*

*Iš tavo širdelės
Ugnelę sukūrė,
Lygaus liemenėlio
Strielbelę išdrožė.*

*Po stiklo langu
Bijūnėlis žydi,
O naujoji seklyčioj
Jaunimėlis šoka.*

*O naujojoji seklyčioj
Jaunimėlis šoka,
O aukštam svirnelij
Mergužėlė verkia.*

TILŽĖS MIESTELYS

(Kovų meto žmogaus veiklų dalies jaunuolių daina; atlieka Ratilėlio, Reketuko, Linago, Dailingės, Raciluko, Čiučiuruko, Ratilio, Gilės vaikinai, Vilius Marma, Tautvydas Bradauskas, Paulius Kovalenko, 3 dūdmaišiais pritaria Vitas Ylekis, Donatas Bielkauskas, Artūras Sinkevičius; prie scenos esantys jaunuoliai jungiasi ir dainuoja kartu)



C *62. TILŽĖS MIESTELYS

- | | |
|--|--|
| <p>1. Tilžės miestely
 Siauri gaseliai,
 : Tę stovėju kareivėliai
 Plintas pasistatę, :</p> | <p>3. Ui ui ui ui dievai,
 Dievulėliau manu,
 : Aš neturiu tėvužėliu
 Ni senos močiutės. :</p> |
| <p>2. Plintas pasistatę,
 Kardais pasirėmę,
 : O šilkelių kuskuzėlėms
 Ašarėles šluostė, :</p> | <p>4. Neturiu tėvelių
 Ni senos močiutės,
 : O kas mane palydės,
 Širdelę palinksmins? :</p> |
| <p>5. Variu būgnėliai,
 Auksu trimtėlės,
 : O tai mane palydės,
 Širdelę palinksmins. :</p> | |

P. Pelučių k., Veliuonos vis., Kn aps.—Bakšaitienė, 60 m., kil. nuo Virbalio, Vlkv aps. U. A. Juška ~ 1865—1870. Sg. JLD 642.

OI LUNKELA, LUNKELA

(Kovų meto žmogaus veiklų dalies bendra vyrų daina; atlieka Rytis Ambrazevičius, Kupolės, Verpetos, Jorės, Viešios, Žaisos, TaduJos, Vilnelės vyrai, prie scenos pritaria folkloro kolektyvų vyrija)

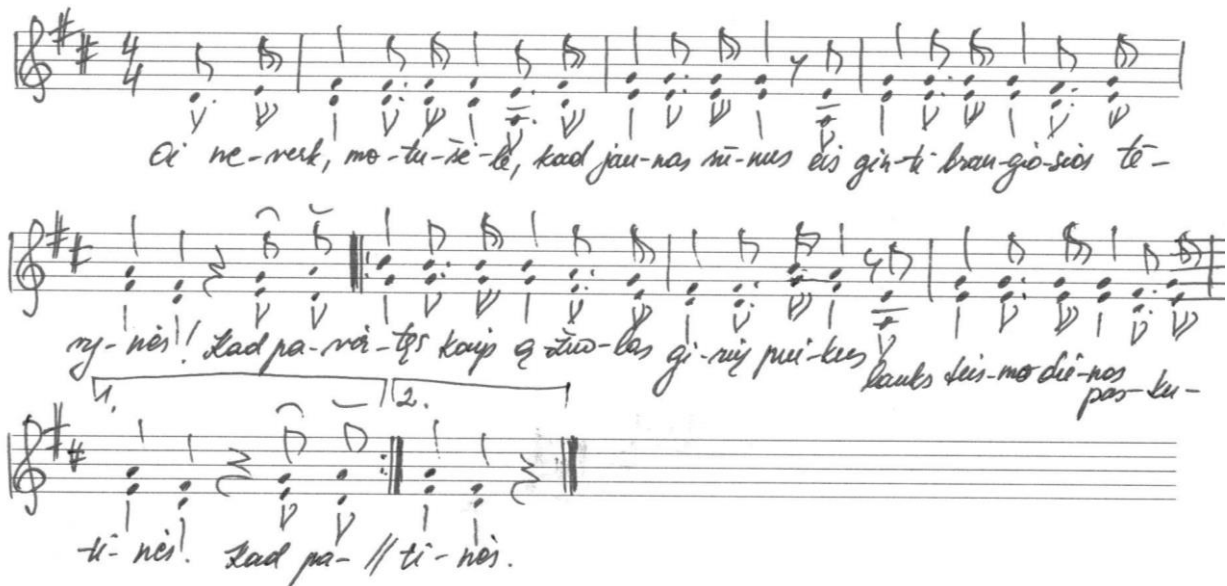


1. : Oi lunkela lunkela, :
: Oi lunkela, žalioji pėvela. :
2. : Oi, mas pjausim šėnelį, :
: Oi, mas pjausim, berneli, šėnelį. :
3. : Oi, mas josim Rygužen, :
: Oi, mas josim, berneli, Rygužen. :
4. : Slaun(u)s miest(u)s Ryguže, :
: Dar slaunesnis, berneli, Varšuva. :
5. : Stovi vaisk(u)s kė mur(u)s, :
: Stovi vaisk(u)s, berneli, kė mur(u)s. :
6. : Bimb kulipkas kė bites, :
: Bimb kulipkas, berneli, kė bites. :
7. : Krent(u) vaisk(u)s kė murė, :
: Krent(u) vaisk(u)s, berneli, kė murė. :
8. : Bėg(u) krauj(i)s kė vando, :
: Bėg(u) krauj(i)s, berneli, kė vando. :
9. : Lak(u) šunes kė levė, :
: Lak(u) šunes, berneli, kė levė. :

Užrašyta Jukonių k., Pušaloto apyl., Pasvalio r.

OI, NEVERK, MATUŠĖLE

(Kovų meto žmogaus veiklų dalies bendra daina; veda Verpeta, jungiasi Kupolė, Viešia, Žaisa, Diamedis, Taduja, Lažupis, Vaisgamta ir visi prie scenos ir tarp žiūrovų esantys Folkloro dienos dalyviai bei žiūrovai – tekstas bus ekranuose)



1. Oi neverk, matušėle, kad jaunas sūnus
Eis ginti brangiosios tėvynės!
Kad pavirtęs kaip ąžuolas girių puikus
Lauks teismo dienos paskutinės.
2. Taip nelaužyk sau rankų, kaip beržo
šakas
Kad laužo užrūstintas vėjas;
Tau dar liko sūnų; kas tėvynę praras,
Antros neišmels apgailėjęs.
3. Ten už upių plačių žiba mūsų pulkai:
Jie mylimą Lietuvą gina;
Kam nusviro galva, tam Dangaus angelai
Vainiką iš deimantų pina.
4. Daugel krito sūnų kaip tų lapų rudens:
Baltveidės oi verks, nes mylėjo!
Bet nei bus, nei tekės Nemune tiek
vandens,
Kiek priešų ten kraujo tekėjo.
5. Vedė Vytautas ten didžiavyrių pulkus
Ir priešų sulaužė puikybę:
Už devynias marias, už tamsiuosius
miškus
Išvarė kryžiuočių galybę.
6. Saulė leidos raudona ant Vilniaus kapų,
Kai duobę kareiviai ten kasė,
Ir paguldė daug brolių greta milžinų,
O Viešpats jų priglaudė dvasią.
7. Oi neverk, matušėle, kad jaunas sūnus
Eis ginti brangiausios tėvynės!
Kad pavirtęs kaip ąžuolas girių puikus
Lauks teismo dienos paskutinės!

Bendros AUKŠTAITIJOS regiono kolektyvų dainos
(scenoje dainuoja: Valaukis, Žemyna, Pulkelis, Raskila, Gastauta, Tatula)

GIEDU DAINELĮ

$\text{♩} = 114$ Vysk. A. Baranauskas

1. Gie-du dai-ne-lę, sa-vo gies-me-lę
a-pie rū-pes-čius var-ge-lius. Lie-tu-vos
kraš-to, ne taip iš-raš-to, gie-du se-nų-jų
žo-de-lius. Kal-nai ant kal-nų, o ant tų
kal-nų kal-nai ir ma-ži kal-ne-liai;
te-nai Lie-tu-va per am-žius bu-vo,
Kaip sa-ko mū-sų se-ne-liai.

1. Giedu dainelį sava giesmelį
Apie rūpesnius vargelius.
Lietuvos kraštų, ne tik iš rašta
Giedu senųjų žadelių.

Kalnai unt kalnų, è un tų kalnų,
Kalnai ir maži kalnaliai.
Tinai Letuva par umžius buva,
Kaip saka mūsų seneliai.

2. Ty miškai snaude, ty meškas gaude,
Kasdien lietuviai iš sena.
Užė braškėja medžiai nuog vėja,
Ty, kur lietuviai gyvena.

Un smėliakalnių, un piliakalnių,
Užuolai švįsti kerėjo.
Ir tie dievaičiai katruos žemaičiai,
Katruos Letuva turėjo.

3. Ir labai buva plati Letuva
Daugelį žemių ingija.
Žmonės laimingi buva turtingi
Niekur nebuva vergijos.

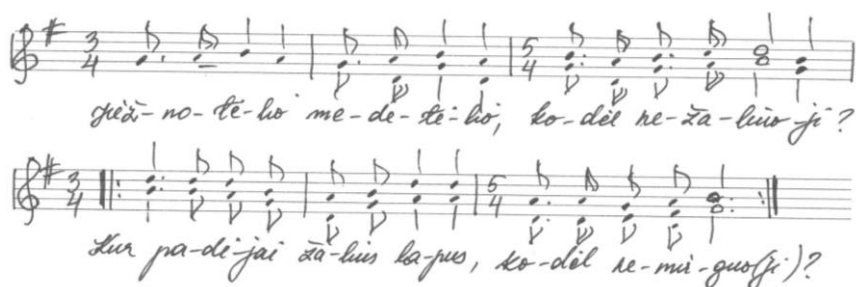
Tol už Dauguvas kraštas Letuvos
Smolenska žemį apriečia.
Už Dunojėlio, kur be šešėlio
Saulala žmogų apšviečia.

Kalnai unt kalnų, è un tų kalnų,
Kalnai ir maži kalnaliai.
Tinai Letuva par umžius buva,
Kaip saka mūsų seneliai.

*Past.: dainos tekstas pateiktas tarmiškai, prašome ir
I žodžius po natomis dainuoti taip, kaip nurodyta
tekste.*

*Iš Anykščių folkloro ansamblio „Valaukis“
repertuaro*

JEŽNOLĖLIO MEDELĖLIO



Iš Panevėžio m. folkloro ans. „Pulkelis“ repertuaro

Jiežnolėlio medelėlio,
Kodėl nežaliuojai?
Kur padėjai žalius lapus,
Kodėl nemirguoji? 2x2

Vieni krita ont kalnele,
Tie ilgiau pabuva.
Ontri krita ont slėnele.
Tie graičiau supuva. 2x2

Vieni joje ont prijomą
Dainelas dainava.
Ontri joja ont prijomą 2x2
Ašaras liedami.

Stov močiute motinėla
Prie prijomą durų
Verke senas tėvužėlis 2x2
Jauną sava sūnų.

Panavėže slaunės miests
Mūra mūravots.
Mūsų jaunu kareivėlių
Visas išvaikščiots. 2x2

Panavėže slaunės miests
Bruka brukavots.
Mūsų jaunu kareivėlių
Ašarom mazgots. 2x2

KAIP GI GRAŽUS GRAŽUS



1. Kaip gi gražus gražus rūtelių darželis,
Pilnas jau prisėtas gražių žolynų.
: Dailiai aptvėrė mano brolelis,
Užtat jam vainiką nupint ketinu. :

2. Mano žolynėliai žydėti pradėjo –
Kokia man linksmybė, kas gal' apsakyti?
: Tartum svieto skarbus kas man pažadėtų,
Vien tik širdį traukia, kad juos pamatyt. :

3. Man ramus vėjelis nuo žolynų pučia –
Kaip gi gardžiai kvepia mano darželis!
: Norens aš nuvargus ar nuliūdus būčia,
Čia mane prakalbins kožnas kvietkelis... :

4. Žydėkit, laimėkit, žolynėliai mano,
Tegul skaisčiai žiba jūsų grožybė!
: Tegul kožnas žino ir tegul išmano,
Kam jumis sutvėrė Dievo galybė!.. :

Iš Pasvalio r. Raubonių folkloro ansamblio „Tatula“ repertuaro

Bendros DZŪKIJOS regiono kolektyvų dainos
(scenoje dainuoja: Žiūrai, Verpeta, Žaisa, Racilukai)

IŠKASIAU ŠULNĖLĮ



1. Iškasiau šulnėlį
Vidurin dvarelį,
: Gal ateis mergelė
Vandenėlio sem(ti). :

2. Gal ateis mergelė
Vandenėlio semti,
: Gal atjos bernelis
Žirgelio girdzy(cia). :

3. Atėjo mergelė
Vandenėlio semcia,
: Atjojo bernelis
Žirgelio girdzy(cia). :

4. – Vai mergela mano,
Balta lelijėla,
: Vai ar isiilgai
Manį bernužė(lio)? :

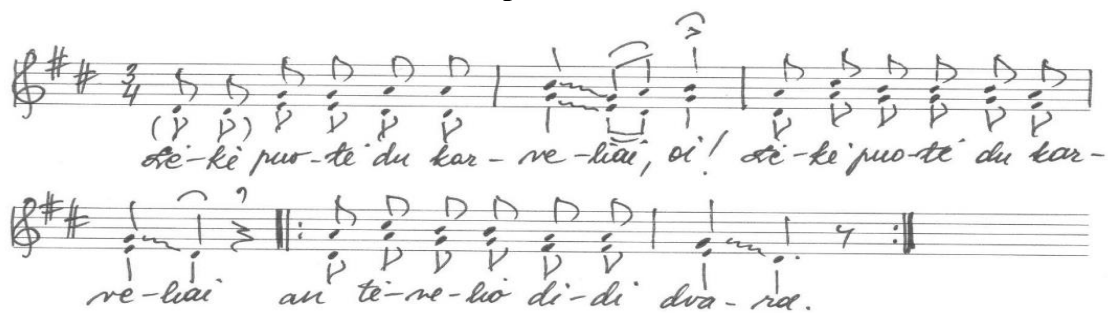
5. – Kad taip isiilgtų
vandenėlio,
: Kap aš isiilgau
bernužė(lio). :

6. Privijai pantelių
Iš mano kaselių,
: Ėmei gražumėlį
Iš mano veide(lių). :

7. Vai mergela mano,
Balta lelijėla,
: Vai netiesą kalbi
An manį berne(lio). :

8. Privijau pantelių
Iš gelsvų linelių,
: Ėmiau gražumėlį
Iš raudonų ro(žių).:

Lėkė puolė du karveliai

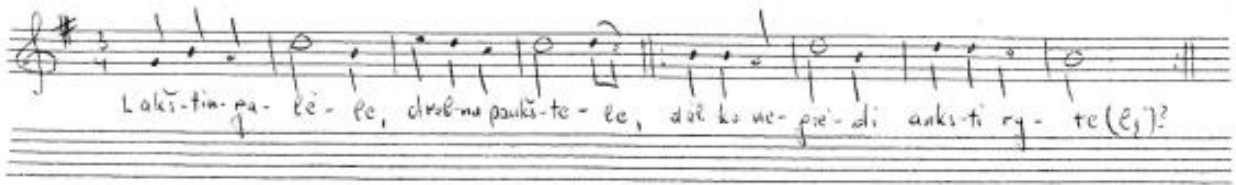


- | | |
|---|---|
| 1. Lėkė puolė du karveliai, oi!
Lėkė puolė du karveliai
: An tėvelia didi dvara. : | 4. – Ar tau gaila tėva dvara, oi!
Ar tau gaila tėva dvara,
: Ar baltųjų dobilėlių.: |
| 2. Išeik, išėik, mergužėla, oi!
: Išeik, išėik, mergužėla,
Gaudyk pilkus karvelėlius. : | 5. – Nei man gaila tėva dvara, oi!
Nei man gaila tėva dvara,
: Nei baltųjų dobilėlių. : |
| 3. Gava gava, nepagava, oi!
Gava gava, nepagava,
: Ir pradėja gailiai verkti. : | 6. Man tik gaila jaunų dienų, oi!
Man tik gaila jaunų dienų,
: Žalių rūtų vainikėlia. : |

Kaišiadorių r., iš Kaišiadorių folkloro ansamblio „Verpeta“ repertuaro

Bendros DZŪKIJOS regiono kolektyvų dainos
(scenoje dainuoja Žibinyčia, Diemedis, Nova)

LAKŠTINGALĖLĖ, DREBNA PAUKŠTELE



*Lakštingalėlė,
Drebna paukštele,
Dėl ko negiedi
Anksti rytel(j)?* 2x2

*Ką aš giedosiu
Anksti rytelj,
Piemens išdrąskė
Mano lizdel(j),* 2x2

*Piemens išdrąskė
Mano lizdelj,
Vanags išgaudė
Mažus vaikel(ius),
Artojai gauda
Mane paukšte(lę).*

*Sakė nulesiau
Kviečių dirvelę,
Sakė pabaidžiau
Bėrus žirgel(ius).* 2x2

*Nei aš nulesiau
Kviečių dirvelę,
Nei aš išbaidžiau
Bėrus žirgel(ius).* 2x2

*Aukštai lekiojau,
Danguj nakvojau,
Žilvičių krūme
Lizdelj krov(iau).* 2x2

Iš Marijampolės folkloro ansamblio „Žibinyčia“ repertuaro

AŠ IŠDAINAVAU VISAS DAINUŽĖLES

The image shows a musical score for a song. It consists of three staves of music in G major (one sharp) and 7/8 time. The first staff has a first ending bracket over the last two measures. The second staff ends with a double bar line. The third staff begins with a first ending bracket over the first measure. The lyrics are written below the notes.

Aš iš - dai - na - vau vi - sas dai - ni - žė - les,
tik vie - nos ne - dai - na - vau, tik vie - nos ne - dai - na - vau.

1. Aš išdainavau
Visas dainužėles,
Tik vienos nedainavau,
Tik vienos nadainavau.

2. Aš padainuosiu
Ir tą dainužėlę
Pavasario dienele
Pas žaliąsias rūteles.

3. Aš padainuosiu
Ir tą dainužėlę
Pavasario dienele
Ariant ūbą laukelį.

4. Laukelį ariau,
Gražiai dainavau,
Kad patikčiau mergelėms,
Drobelių audėjėlėms.

Pad. Ona Endziulaitienė, 55 m., gyv. Urvinių k., Griškabūdžio vlsč., Šakių apskr.
Užr. A. Rudaitytė, ml. V. Birbilas 1923 m.

Iš Kalvarijos folkloro ansamblio „Diemedis“ repertuaro

Bendra MAŽOSIOS LIETUVOS kolektyvų daina
(scenoje dainuoja Lažupis, Alka, Kuršių ainiai)

TRISKART GAIDELIAI GĖDOJO

1. Triskart gaideliai gėdojo,
Triskart mamuži ž'adino:
– Kel'k, kel'k, sūnyti, mėl's raitelyti,
Reiks tau į karą jot(i)⁶⁹. (2x2)

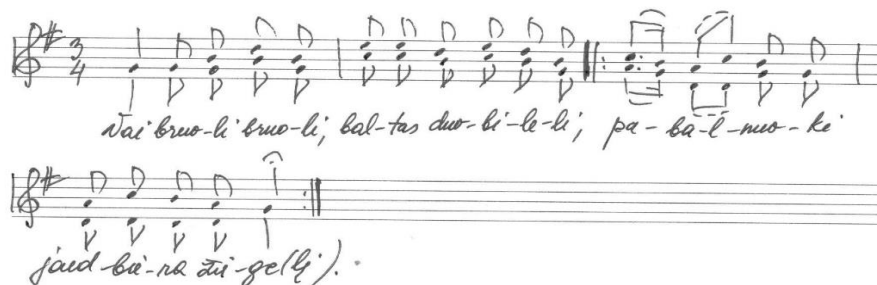
⁶⁹ Ženklaai, žymintys melodijos antrosios dalies kartojimą, galioja tik 1 ir 2 posmeliuose.

- | | |
|--|---|
| 2. – Uždek, mamuži, žvakeli,
Aš nusiprausiu burnuži,
Atsisveikysiu tėvą, mamuži,
Brolytį ir sesel(i). (2x2) | 4. – Kam tu mastoji mastelius
Ir kam tu raižai audinius? ⁷⁰
Aš nedėvėsiu tais marškineliais
Į karą ⁷¹ tarp brolel(ių). |
| 3. Aš per kėmelį eidamas,
Svirnis duris atverdamas,
O ir pamačiau savo mergeli
Skrynelėj tarp drobėl(ių). | 5. Dos mums karalius drabužius,
Į bal'tas rankas kardelius,
Būsam rėdyti ir išmokyti,
Lyg tėvuli sūnel(iai). |

Pat. Ana Mažeiva, g. 1894 m. Karklės k., Klaipėdos kr. Iš Klaipėdos r. Dvilų folkloro ansamblio „Lažupis“ repertuaro

Bendros ŽEMAITIJOS regiono kolektyvų dainos
(scenoje dainuoja Šukupis, Gervelė, Vaisgamta, Taduja, Kupolė)

VAI BRUOLI, BRUOLI



- | | |
|--|---|
| 1. Vai bruoli, bruoli,
Baltas balondeli,
Pabalnuoki joudbiera žėrgel(i). (2) | 3. Kāp aš nujuojau
I žalė gėrelė,
Nosėlaužiau potėna šakel(ė). (2) |
| 2. Kad pabalnuosi
Joudbiera žirgeli,
Rėks tau juotė i žalė gėrelė. (2) | 4. Kāp nosėlaužiau
Potėna šakelė,
Ėr uždruožiau žėrgou per galvelė. (2) |
| 5. Kėik tən nebova
Baltūju žėideliu,
Kėik ten bova graudiū ašare(iu). (2) | |

Iš Kretingos r. folkloro ansamblio „Gervelė“ repertuaro

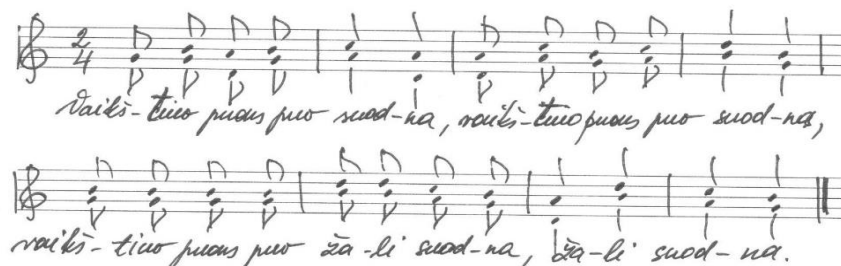
DAINIUKĖT, MERGELĖS



- | | |
|---|---|
| 1. – Dainiukėt, mergelės,
Kuo nadainiujėt,
Kuo veizat i moni,
Kuo baltakiuj(ėt)? | 3. Rūtėlės nasietas
Ėr naravietas,
Vainėkas napintas
Ėr nadieviet(as). |
| 2. Toro aš dėdi
Rūpestieli,
Rūteliu darželie
Jėškadel(ė). | 4. Rūtelius pasiesam
Ėr nuraviesem,
Vainėka nupinsem
Ėr nudieviesem. |

Iš Plungės r. Kulių folkloro ansamblios „Vaisgamta“ repertuaro

VĀKŠTIUO PUONS (ratelis iš Kretingos r. Šukės folkloro ansamblio „Šukupis“ repertuaro)



1. Vākštiuo puons puo suodna,
Vākštiuo puons puo suodna,
Vākštiuo puons puo žali suodna,
Žali suodna.
2. Puonas ėiška puonės,
Puonas ėiška puonės,
Puonas ėiška gražiuos puonės,
Gražiuos puonės.
3. Puonė ėiška tarna,
Puonė ėiška tarna,
Puonė ėiška jauna tarna,
Jauna tarna.
4. Tarnas ėiška auklės,
Tarnas ėiška auklės,
Tarnas ėiška geruos auklės,
Geruos auklės.
5. Auklė ėiška vāka,
Auklė ėiška vāka,
Auklė ėiška maža vāka,
Maža vāka.

Dainos pabaigai (tikimės, kad dar norėsis ☺)
(dainuoja Salduvė, Taduja, Virvytė ir visi, kas moka ☺)

PAAUGA BERŽELIS

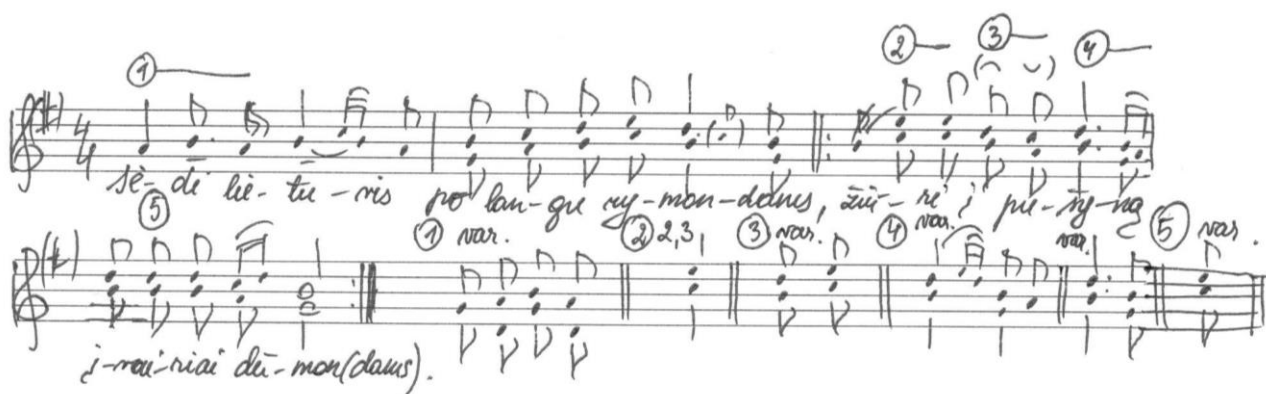


1. Paauga berželis gali lauka,
Paauga žaliasis gali lauka.
2. O kas tau, berželi, pakirs, pakirs,
O kas tau šakeles surinks, surinks?
3. Jaunyjė bruolelė pakirs, pakirs,
Jaunāsės seseles surinks, surinks.
4. Jaunyjė bruolelė nekirs, nekirs,
Jaunāsės seseles nerinks, nerinks.
5. Baltasis berželis žaliūs, žaliūs,
Jaunyjė bruolelė dainiūs, dainiūs.

Pat. Stanislava Vitkauskienė (Baranauskaitė), g. 1923 m., ir Stefanija Česnulevičienė (Kasperavičiūtė), g. 1921 m., iš Šiaulių r., Bazilijonų apyl.
Iš folkloro ansamblių „Salduvė“ (Šiauliai), „Virvytė“ (Vilnius) repertuaro

SĖDI LIETUVIS

(Jono Balio iš Amerikoje gyvenusios lietuvis užrašyta daina; veda Dijūta, jungiasi visi, kas moka ir kam ši daina miela ☺)



- | | |
|---|---|
| 1. Sėdi lietuvis
Po langu rymondams,
Žiūri į pušyną,
Įvairiai dūmo(dams). 2x2 | 4. Tenai piemenėliai
Birbia su rageliais,
Aria pūdymėlį
Berniukai jautel(iais). 2x2 |
| 2. Šitas pušynėlis
Klesčia rūbo jausmą,
Širdis lietuvis
Turi gana džiaugs(mo). 2x2 | 5. Pavasario dieną
Nueik į girelę,
Būsi ir nevalgęs
Linksmas per dienel(ę). 2x2 |
| 3. Lygioje lankelėj
Suskambė' dalgelės,
Šieną greboja
Jaunosios sesel(ės). 2x2 | 6. Malonūs balseliai
Drabnųjų paukštelių,
Raibosios gegutės
Kai meilūs žodel(iai). 2x2 |

Pat. Elena Kundrotienė, g. 1879 m. Žemaitkaimio k., Prienų par. 1897 m. atvyko į JAV, gyv Mahanoy City,
Pa. Užr. 1949 m. Jonas Balys.
Iš Vilniaus m. folkloro ansamblio „Dijūta“ repertuaro